



Spieldzene aus „Zum Sterben schön“. Foto: IGS Franzshes Feld

Musical für die Ewigkeit

Die IGS Franzshes Feld feiert Theaterpremiere.

Braunschweig. Die Musiktheater AG „jetzt oder nie“ der IGS Franzshes Feld hat am Freitag, 7. Februar, im Kulturzentrum Brunsviga, Karlstraße 35, Premiere mit dem Stück „Zum Sterben schön – Ein Musical für die Ewigkeit“. Das Stück basiert auf dem Film „Grabgeflüster“.

Das Stück wird bis 15. Februar fast täglich gespielt. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr. Karten gibt es im Sekretariat der IGS Franzshes Feld, in der Brunsviga und an der Abendkasse.

WOHIN HEUTE?

Kapellmeistermusik. Semesterkonzert des Uniorchesters. 20 Uhr. Audimax, Pockelsstraße 15. Eintritt frei.
Jojo-Effekt. „Diätical“ von Kerstin Langner-Jorgensen. 20 Uhr. Komödie am Altstadtmarkt, Gerdlinger Straße 7. 21,10 bis 27,10 Euro. ☎ (0531) 12186 80.

Redaktion der Seite:
Ann Claire Richter

Eine Lichterkette zur Stärkung der Seele

Der Jazzpianist Jan Behrens stellt in zwei Konzerten sein drittes „Silent Lights“-Album vor.

Von Ann Claire Richter

Braunschweig. Die Dritte. Jan Behrens zieht es konsequent durch. Mit dem Album „Piano Elements“ macht der 39-Jährige jetzt seine „Silent Lights“-Reihe zur Trilogie. Und wieder nach dem bewährten Konzept: breitengängige Musik, die sich akustische Hintertürchen offen lässt. Immer wieder auch gegen den Strich komponiert. Gut für die Seele, aber keineswegs süßlich. Diesmal mit elektronischen Sounds, mit Band und satten Blechbläsern.

Behrens komponiert mit Hintersinn: Er will einen musikalischen Fluchtpunkt bieten zu den Auswüchsen der Alltagshektik, eine Klang-Oase in einer anstrengenden, verwirrenden Welt. Da spricht der Arzt aus ihm. Zwei Universitäts-Studien hat er schließlich absolviert: erst Jazzpiano, dann Medizin. Knochenharte Jahre, in denen er seine Zähigkeit kultiviert und seine Grenzen ausgelotet hat. Seit zwei Jahren arbeitet Behrens als Arzt im Krankenhaus St. Vinzenz in der Kardiologie.

Spielerische Klangwelten „zwischen den Tönen“

Neben den Anforderungen in der Klinik liegt nun also auch wieder ein Jahr harter kreativer Arbeit hinter ihm: am Klavier, im Studio, im Schlaf und im Traum. Wo nimmt er sie bloß her, seine Ideen? Diese vielschichtige Musik, die mal so erholend schlicht und schön, dann wieder so komplex, aufwühlend und irritierend ist? „Das alles entstammt meinen Erfahrungen, der Lebensbetrachtung und natürlich auch der Kon-



Jazzpianist Jan Behrens nutzt jede Gelegenheit zu Fingerübungen – auch unter freiem Himmel. Foto: Stephan Lohmann

frontation mit mir selbst“, sagt Behrens. „Ich bin ein Gefühls-mensch, jetzt lasse ich es raus“, hatte er lachend schon sein erstes Werk beschrieben und erklärt, er wolle Musik machen, aus der sich Stärke entwickeln könne auf ganz sanfte Art. Behrens liebt es, dabei spielerisch Klangwelten zu erschaffen, mit Wasserplätschern etwa, Glockenläuten, Wind und Straßenlärm. „Zwischen den Tönen“ nennt er das.

Am Anfang der SL3 war eine Reise auf die Nordsee-Insel Baltum. Da stand Behrens im Wind, schaute aufs Meer und stellte sich

wieder mal die elementarste aller Fragen: Was ist Dir wirklich wichtig? „Man kann viel schaffen, wenn man an sich glaubt. Die Mischung aus Energie, Warmherzigkeit und auch Tiefgründigkeit ist es, die mich interessiert und antreibt. Das lässt mich nicht los, dafür arbeite ich – jeden Tag.“

Der Erlös aller Alben kommt sozialen Zwecken zugute

Im Jahr 2011 hatte Behrens das Projekt „Silent Lights“ begonnen. Und damals den Erlös gespendet an „Kinder in Armut“. Das Geld des zweiten Albums ging ans

Städtische Klinikum für einen Duftgarten für demenzkranke Patienten; die SL3 nun ist dem Braunschweiger Netzwerk gegen Depression gewidmet. „Die Serie soll mit CDs und Spenden eine sich fortsetzende Lichterkette bilden. Die Musik bietet einen übergeordneten Rahmen, der auf die eigene Stärke verweist und gleichzeitig ein humanes Projekt schafft.“

Das neue Album nahm Ton-techniker Sven Bonse mit hohem technischem Aufwand im LOT-Theater auf. Mit dabei Behrens' guter Freund Jürgen Osterloh

(Bass) sowie die Musiker Raphael Becker-Foss (Drums), Andreas Dahle (Gitarre), Ludger Mazur (Waldhorn) und Geza Gal (Trompete/ Flügelhorn). Schlagzeuger Becker-Foss über Behrens: „Jan hat sehr genaue Vorstellungen. Das sticht schon heraus. Viele Musiker sind konfus, er nicht. Und nur wenige Künstler haben solch einen langen Atem wie er.“

Mit der SL3 ist noch lange nicht Schluss. Behrens treibt es schon wieder weiter. „Ab Juni geht die zweite, ebenfalls in sich geschlossene „Silent Lights“-Trilogie in Produktion. Das vierte Album wird den Namen ‚urban improvisations‘ tragen und sich mit dem Leben in der Stadt sowie seinen Licht- und Schattenseiten beschäftigen“, kündigt er an.

Und auch dieser Erlös wird gespendet? Aber ja. An ein Projekt für Obdachlose.

SILENT LIGHTS 3

Die CD ist erhältlich in der Buchhandlung Graff.

CD-Release-Konzert am Freitag, 14. Februar, 19.30 Uhr, Galerie Jaeschke, Schuhstraße 42. Mit einer Fotoausstellung von Stefan Lohmann sowie Videoprojektionen. Vorverkauf in der Galerie Jaeschke und bei der Volksbank-BraWo-Filiale am Bohlweg.

Abschlusskonzert des Klavierfestivals Tastentaumel mit „Silent Lights 3“-Live-Performance am 29. März, Staatstheater, Kleines Haus.

KINO am Dienstag

12 YEARS A SLAVE USA 2013, Drama, ab 12. Verfilmung von Solomon Northups Autobiografie über zwölf schreckliche Jahre der Sklaverei. C1 Cinema Braunschweig: 17:15, 20:00 / Goslarer Theater: 16:30, 19:30

47 RONIN USA 2013, Action, ab 12. Die berühmteste Legende Japans kommt mit Keanu Reeves als Held des Abenteuers auf die Leinwand. Cineplex Goslar: 15:00, 17:45, 20:15 / CinemaxX Wolfsburg: 14:30, 17:15, 20:15

47 RONIN 3D C1 Cinema Braunschweig: 14:30, 18:00, 20:30, 23:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 14:45, 17:30, 20:15 / CineStar Wolfenbüttel: 17:15, 20:30

ALL IS LOST USA 2013, Abenteuer, ab 6. Packender Thriller mit Oscar-Preisträger Robert Redford, der auf hoher See ums Überleben kämpft. Universum Filmtheater Braunschweig: 21:15 / Goslarer Theater: 17:30 / Delphin Palast Wolfsburg: 20:30

ALPHABET Deutschland 2013, Dokumentarfilm, o.A.. Kann ein anderes Bildungssystem die Probleme unserer Gesellschaft lösen? Universum Filmtheater Braunschweig: 14:30

ANCHORMAN – DIE LEGENDE KEHRT ZURÜCK USA 2013, Komödie, ab 12. Zehn Jahre nach dem ersten Teil geht die Geschichte mit Will Ferrell als Nachrichtensprecher weiter. Cineplex Goslar: 15:15, 17:45, 20:15 / Multiplex Salzgitter: 17:30, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 17:15, 20:00

BUDDY Deutschland 2013, Komödie, ab 6. Neue Komödie von und mit Michael Bully-Herbig um einen außergewöhnlichen Schutzengel. Cineplex Goslar: 17:30 / CinemaxX Wolfsburg: 13:45

CRASHKURS Deutschland 2012, Drama, o.A.. Eine wahre Geschichte über Auswirkungen der Finanzkrise, die tausende Familien zu spüren bekamen. Multiplex Salzgitter: 17:30, 20:00

DAS ERSTAUNLICHE LEBEN DES WALTER MITTY USA 2013, Abenteuer, ab 6. Hollywoodklassiker neu verfilmt. Von und mit Ben Stiller, der vom Tagträumer zum Abenteuerer wird. C1 Cinema Braunschweig: 14:45 / Goslarer Theater: 17:30 / CineStar Wolfenbüttel: 17:30, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 16:30 / Delphin Palast Wolfsburg: 19:30

DAS KLEINE GESPENST Deutschland 2012, Familienfilm, o.A.. Karl muss die Uhrzeit ändern, um das kleine Gespenst zu retten. Goslarer Theater: 15:30 / Filmpalast Wolfenbüttel: 15:30

DER BLINDE FLECK – TÄTER. ATTENTÄTER. EINZELTÄTER? Deutschland 2013, Thriller, ab 12. Benno Fürmann, in der Rolle des Reporters, will die Wahrheit des Oktoberfest-Attentats aufdecken. Universum Filmtheater Braunschweig: 18:45

DER BUTLER USA 2013, Drama, ab 12. Der amerikanische Traum geht in Erfüllung – selbst in rassistischem Umfeld. Cinema in der Angerpassage Salzgitter: 17:00, 20:00

DER HOBBIT: SMAUGS EINÖDE USA, Neuseeland 2013, Fantasyabenteuer, ab 12. Die Fortsetzung der Reise der 15 Gefährten. Doch am Ziel dieser Reise erwartet sie der Drache Smaug. C1 Cinema Braunschweig: 14:45 / Cineplex Goslar: 19:30 / CineStar Wolfenbüttel: 16:00, 19:30

DER HOBBIT: SMAUGS EINÖDE 3D C1 Cinema Braunschweig: 17:45 / CinemaxX Wolfsburg: 19:45

DER HOBBIT: SMAUGS EINÖDE 3D HFR Focus-Cinemas Salzgitter: 17:15

DER MEDICUS USA, Deutschland 2013, Abenteuer, ab 12. Verfilmung des gleichnamigen Weltbestsellers von Noah Gordon mit internationaler Starbesetzung. C1 Cinema Braunschweig: 14:30, 17:15, 20:30 / Cineplex Goslar: 17:00, 19:30 / Goslarer Theater: 19:45 / Camera am Holzberg Helmstedt: 17:15 / Focus-Cinemas Salzgitter: 19:30 / CineStar Wolfenbüttel: 17:30 / CinemaxX Wolfsburg: 16:30 / Delphin Palast Wolfsburg: 17:30

DIE EISKÖNIGIN – VÖLLIG UNVERFROREN USA 2013, Animation, o.A.. Animationsabenteuer nach der Vorlage von Hans Christi-

an Andersens Märchen „Die Schneekönigin“. C1 Cinema Braunschweig: 14:45

DIE EISKÖNIGIN – VÖLLIG UNVERFROREN 3D Cineplex Goslar: 15:30 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00 / CineStar Wolfenbüttel: 14:45 / CinemaxX Wolfsburg: 14:00

DIE PUTE VON PANEM – THE STARVING GAMES USA 2013, Komödie, ab 12. Die Macher der Scary Movie-Reihe bringen die Parodie zu „Die Tribute von Panem“ auf die Leinwand. Cineplex Goslar: 15:30 / CinemaxX Wolfsburg: 14:00

DIE TRIBUTE VON PANEM – CATCHING FIRE USA 2013, Action, ab 12. Katniss und Peeta sind zu stark bei den Hungerspielen – Präsident Snow will sie loswerden. CinemaxX Wolfsburg: 14:15

DINOSAURIER – IM REICH DER GIGANTEN Großbritannien, USA, Australien 2012, Animation, ab 6. 70 Millionen Jahre in die Vergangenheit geht die Reise zu den Dinosauriern in realen Landschaften. Goslarer Theater: 15:45



UNSER LIEBLINGSFILM DES TAGES

All is lost: Robert Redford spielt einen Alleinsegler, der in Seenot gerät und um sein Überleben kämpft. Ein packendes Ein-Mann-Stück mit einer dramatischen Geschichte.

Foto: Verleih

DÜĞÜN DERNEK (OV) Türkei 2013, Komödie, ab 6. Komödie um einen Vater, der unter Zeitdruck die Hochzeit seines Sohnes planen muss. Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00

ELTERN Deutschland 2013, Tragikomödie, o.A.. Die Balance zwischen Kindererziehung und Beruf ist für alle schwer – egal ob Mann oder Frau. Delphin Palast Wolfsburg: 20:30

ERBARMEN Dänemark, Deutschland, Schweden 2013, Thriller, ab 16. Verfilmung zum gleichnamigen Roman von Jussi Adler-Olsen, ebenso spannend und faszinierend. C1 Cinema Braunschweig: 20:30 / Goslarer Theater: 17:45, 20:15

EYYVAH EYVAH 3 (OV) Türkei 2014, Komödie, o.A.. Fortsetzung der Komödie um eine Familie aus Gelibolu, die mit neuen Abenteuern konfrontiert wird. Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00, 17:30, 20:15

FACK JU GÖHTE Deutschland 2013, Komödie, ab 12. Der Kriminelle Zeki bündigt die berüchtigte Chaosklasse. C1 Cinema Braunschweig: 15:00, 18:15 / Cineplex Goslar: 15:00 /

Goslarer Theater: 20:00 / Alpha Peine: 19:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00 / CineStar Wolfenbüttel: 14:45, 17:30, 20:15 / CinemaxX Wolfsburg: 13:45, 19:45

FÜNF FREUNDE 3 Deutschland 2014, Kinderfilm, o.A.. Ein weiteres Abenteuer der Fünf Freunde nach der erfolgreichen Jugendbuchreihe von Enid Blyton. C1 Braunschweig: 14:15, 16:15 / Cineplex Goslar: 15:15, 17:30 / Camera am Holzberg Helmstedt: 15:30 / Focus-Cinemas Salzgitter: 15:00, 17:15 / CineStar Wolfenbüttel: 15:00 / Filmpalast Wolfenbüttel: 15:15 / CinemaxX Wolfsburg: 14:45, 17:15

GENUG GESAGT USA 2013, Komödie, ab 6. Julia Louis-Dreyfus und James Gandolfini geben in diesem Film der großen Liebe eine zweite Chance. Kino im Hallenbad Wolfsburg: 20:30

HOMEFRONT USA 2013, Actionthriller, ab 16. Actionthriller, in dem Jason Statham gegen James Franco seine Kampfqualitäten unter Beweis stellt. C1 Cinema Braunschweig: 17:30, 22:45 / Cineplex Goslar: 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 21:00

I, FRANKENSTEIN 3D USA, Australien 2013, Horror, ab 12. Die Frankenstein-Story wurde in die Gegenwart versetzt und um einige Gestalten und Personen ergänzt. C1 Cinema Braunschweig: 21:00, 23:00 / Cineplex Goslar: 17:30, 19:45 / Focus-Cinemas Salzgitter: 17:30, 20:15 / CinemaxX Wolfsburg: 19:00

JAGD AUF ROTER OKTOBER Action, o.A.. SchunterKino Braunschweig: 20:30

LE PASSÉ – DAS VERGANGENE Iran 2013, Drama, ab 12. Beziehungsdrama in dem der Noch-Ehemann die Probleme im Leben seiner Frau zu lösen versucht. Universum Filmtheater Braunschweig: 16:00, 21:00

LE WEEKEND Großbritannien 2013, Tragikomödie, o.A.. Tragikomödie um ein britisches Ehepaar, dass in Paris wieder nach der Liebe füreinander sucht. Universum Filmtheater Braunschweig: 14:15, 16:45, 19:00

LIFE OF PI: SCHIFFBRUCH MIT TIGER USA 2012, Literaturverfilmung, ab 12. Abenteuergeschichte nach Yann Martells Bestseller um den Schiffbrüchigen Pi Patel und einen Ti-

ger. CineStar Wolfenbüttel: 17:00, 20:00

MANDELA: DER LANGE WEG ZUR FREIHEIT Großbritannien, Südafrika 2013, Biografie, ab 12. Hommage an Nelson Mandela, Freiheitskämpfer und Verfechter der Demokratie, der die Welt veränderte. C1 Cinema Braunschweig: 17:15, 19:45

NICHT MEIN TAG Deutschland 2014, Komödie, ab 12. Actiongeladene Komödie zum gleichnamigen Bestseller von „Stromberg“-Erfinder Ralf Huisman. C1 Cinema Braunschweig: 14:45, 20:45, 23:15 / Cineplex Goslar: 17:30, 20:00 / Roxy Lichtspiele Helmstedt: 18:00, 20:30 / Astoria-Theater Peine: 19:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 17:30, 20:15 / CineStar Wolfenbüttel: 14:45 / Filmpalast Wolfenbüttel: 17:15, 20:00 / CinemaxX Wolfsburg: 16:45, 19:45

PARANORMAL ACTIVITY: DIE GEZEICHNETEN USA 2013, Horror, ab 16. Der fünfte Teil der Horrserie spielt zum ersten Mal außerhalb der gewohnten vier Wände. C1 Cinema Braunschweig: 22:50 / Filmpalast Wolfenbüttel: 20:15

THE WOLF OF WALL STREET USA 2013, Biografie, ab 16. Drama von Martin Scorsese und Leonardo DiCaprio. Basierend auf Jordan Belforts Memoiren. C1 Cinema Braunschweig: 17:00, 20:15, 22:45 / Cineplex Goslar: 16:00, 19:45 / Camera am Holzberg Helmstedt: 20:00 / Focus-Cinemas Salzgitter: 16:00, 19:30 / Multiplex Salzgitter: 16:30, 19:45 / Filmpalast Wolfenbüttel: 16:00, 19:30 / CinemaxX Wolfsburg: 16:00, 19:45 / Metropol-Theater Wolfsburg: 19:30

THOR – THE DARK KINGDOM 3D USA 2013, Comicverfilmung, ab 12. Thor muss seine bisher gefährlichste Reise antreten, um das Universum zu retten. Delphin Palast Wolfsburg: 18:00

Sehen Sie mehr!

Mehr Informationen und Ausschnitte aus den aktuellen Kinofilmen sehen Sie auf:

braunschweiger-zeitung.de